

Pro 3. ročník:

SD - Světové dějiny od r. 1945 do současnosti v souvislostech (Od jaderné zbraně k islámskému státu) (J. Kodrová)

Náplní semináře je podrobné vysvětlení vývoje světových dějin od druhé světové války do současnosti, přičemž důraz je kladen na to, aby se žáci dokázali dobře zorientovat v současném globálním světovém vývoji, rozpoznali kořeny současného stavu a uvědomili si i možné cesty dalšího vývoje. (Mezi klíčové probírané otázky patří bipolární rozdělení světa po druhé světové válce, vznik jaderné zbraně, korejská válka, Suezská krize, válka ve Vietnamu, vznik a vývoj Izraele, otázky Číny, Dálného a Blízkého východu, dekolonizace světa...válka na Ukrajině, ISIS.)

Pro 4. ročník:

SD - Průřez dějinami (J. Kodrová)

Seminář má za úkol připravit studenty k maturitní zkoušce a k následným přijímacím zkouškám na vysoké školy humanitního zaměření. Součástí každého setkání bude jedna maturitní otázka, diskuze nad ní a prezentace, zpracovaná vybraným studentem podle pokynů vyučujícího. Prezentace maturitní otázky bude také tvořit základ pro klasifikaci a to po doplnění známkami z testů. Na závěr školního roku si budou moct maturující studenti vyzkoušet maturitu z dějepisu "nanečisto".

DXX - Totalita a demokracie v Evropě 20. století (události, myšlení, kultura) (J. M. Havlík)

Cílem semináře je hlubší studium problematiky dějin 20. století především ve Střední Evropě. Vedle vlastních dějinných procesů se budeme zabývat i z nich plynoucími důsledky pro současnost.

Seminář bude akcentovat témata formování myšlení obyvatel (vliv cenzury), dějiny každodennosti či vliv soužití s menšinami od počátků do současnosti (česko-německé vztahy, židovská a romská menšina).

V rámci semináře podrobněji probereme technologický (nové vynálezy, objevy), ekonomický (znárodnění, kolektivizace, ekonomická transformace 90. let) a kulturní vývoj střední Evropy (formování myšlení obyvatel v 50. letech, nové vlny ve filmu i v divadelnictví v 60. letech, oficiální kultura kontra disent, přehlčení kulturního trhu v 90. letech; nostalgie po minulém režimu).

Součástí semináře bude i seznámení s prací historika a tvorba seminární práce.