

Maturitní témata z výtvarné výchovy

1. Znak a jeho význam ve vizuálním umění
2. Vztah vizuálního umění ke kulturní tradici
3. Role vizuálního umění a umělce
4. Antické umění a jeho nejvýraznější ohlasy
5. Vliv odlišných kultur na euroamerické vizuální umění
6. Téma emocí ve vizuálním umění
7. Téma racionality a rozumových konstruktů ve vizuálním umění
8. Vnitřní a fantaskní světy ve vizuálním umění
9. Vizuální umění v přírodě a příroda ve vizuálním umění
10. Lidské tělo a tělesnost jako téma ve vizuálním umění
11. Angažované vizuální umění – ve službách politiky i v politickém odporu
12. Mimesis a abstraktní umění
13. Pohyb a zvuk jako součást vizuálního umění
14. Umělecký film ve vybraných souvislostech
15. Užité umění a design
16. Písmo a obraz – grafický design, písmo jako výtvarný znak
17. Na hranicích umění – netradiční umělecké přístupy
18. Architektura a názor – vliv hodnot na podobu staveb
19. Prostor a světlo v architektuře a sochařství
20. Urbanismus a krajina
21. Proměny a možnosti sochařské a objektové tvorby
22. Fotografie jako součást vizuálního umění
23. Kultura konzumní společnosti a kýč jako zdroje umělecké inspirace
24. Oděvní móda jako zrcadlo společenských změn
25. Estetika – umělecké dílo jako komunikace